

زندگی و استعداد مردم

در هر مملکتی زندگی بروفق و ضیافت محلی و به تناسب کمی وزیادی ثروت عمومی تعیین و روی یک اساس و میزان متناسب با همه چیز مملکت و مردم قرار میگیرد. یعنی پول در هر جا زیاده تر مرکزیت پیدا کرد و ممالکات مردم بیشتر شد زندگی هم متناسب با افزایش پول گران میشود.

امریکا بمثل ترین ممالک دنیا است، زندگی در این مملکت هم از تمام عالم گران تر است ولی در خود مملکت و برای مردم گرانی زندگی هیچ تاثیر نمیکنند زیرا بهمان نسبت عایدات مردم بیشتر و پول زیاد تر در دست مردم است.

کارگر و عمله در امریکا روزی چهار و پنج دلار حقوق میگیرد بعضی ها تصور میکنند کارگری و عملگی در این مملکت فایده دارد زیرا میتوانند بالا روزی نصف اجرت خود یعنی روزی سه تومان پس اندازی کنند ولی این اشتباه است زیرا حقوق همان کارگر و عمله متناسب با زندگی او تنظیم گردیده و مجبور است تمام حقوق خود را خرج معیشت روزانه اش نماید.

مسافرتی که از ممالک اروپا و ممالکی که ممالک زندگی و ثروتشان با امریکا تفاوت دارد مخصوصا مسافرتی ممالکی مثل ایران که زندگی شان یک برده و پانزده در امریکا گران تر میشود وقتی با امریکا وارد میشوند فوق العاده در زحمت گرانی واقع می شوند زیرا آن ها مجبورند پول هائی که برای زندگی خیلی مناسب تری اندوخته کرده اند در یک محلی خرج کنند که با مملکت آن ها چند برابر تفاوت دارد، از این جهت مسافرت امریکا خیلی کم و بیشتر کارگر و عمله و اشخاص کم ثروت باین مملکت رو آورده می شوند که در آنجا کارکنند و الا خیلی به ندرت اشخاص پیدا میشوند که فقط بقصد گردش و سیاحت با امریکا بروند. از طرفی عمر مسافرت های این اشخاص هم خیلی کوتاه است زیرا غالبا نمیتوانند در برابر تحمل یک مخارج سنگینی شان هم بمانند.

دولت آتزانوی از لحاظ اینکه مدی هشتاد مسافرت های امریکا از طرف اشخاص کارگر و عمله و بی چیز بود و قضیه مهاجرت میرفت زحمات زیادی برای آن مملکت تهیه نموده و یکبارگی قیافه وخیم پیدا کند تا چاره هد از مهاجرت این قبیل اشخاص جلوگیری کند، مقرراتی وضع نموده که اشخاص اگر تا میزان مینی پول نداشته باشند حق ورود به امریکا را ندارند باین قسمت هم اکتفا نکرد مقررات سخت تری در این اواخر وضع کرده، مسافرت و مهاجرت به امریکا را بکلی محدود ساخت، برای هر مملکتی در سال عدم مینی سلوم نموده که در آن حدود اتباع یک مملکت حق ورود به امریکا را داشته باشند و بدین است تعیین این عدم به نسبت اهمیت و عظمت ممالک میباشد مثلا در سال از انگلستان و دول مملکه اروپا بیشتر و از دول ملل صغیر اروپا کمتر و ممالک آسیائی باز کمتر مسافر قبول می کنند.

اما همین نسبت که رغبت مسافرت امریکا بقصد گردش و تفریح نه بقصد کار در بین ملل اروپائی است تفاوت فاحش زندگی کم است رغبت و ذوق امریکائی با مسافرت اروپا بمناسبت همان تفاوت فاحش زندگی آتزانوی و اروپا زیاد است.

در صورتی که اگر از نقطه نظر عظمت و آتاردیت و منظر فتنک و زیبایی مقایسه اجملی بخواهیم بین اروپا و امریکا نامی همان تفاوتی را پیدا خواهیم کرد که ما با اروپائیها داریم. اما این قسمت را نباید از نظر دور داشت که امریکائی اگر چه در اثر ثروت و ثمنول سرشار خود زودتر آثار تمدن را اخذ نموده و ترقیات هائیان پیدا داده اند ولی از حیث اخلاق در پایه قامت هائز ملل متقدمه اروپائی عقب تر هستند خلاصه اینکه اگر امریکائیها از نظر تفاوت قیمت زندگی نبود سالی چندین میلیون بممالک مختلفه اروپا نمی ریخت زیرا آنها هم چیز را بهتر و مکتل تر از اروپائیها دارند و اکنون بهترین لیم های حرف زن اروپا را امریکائی ها تهیه نموده می فرستند و در بیشتر اختراعات عجیب امریکائی جلوتر و مؤسست آنها مهمتر است پس چیزی که بیشتر نظر امریکائی را با مسافرت جلب میکند همان ارزانی قیمت زندگی در اروپا است که میخواهند سالها چند ماه وقت خود را در اروپا بگذرانند.

پولی که امریکائی در پاریس خرج میکنند در نظر او هر دلاری کمتر از یک فرانک (دهشاهی) ارزش دارد و همین دلارهای بی قدر و قیمت است که عایدات سرشاری هر ساله برای مملکت فرانسه تولید نموده و امریکائی را گل هر سید ساخته است. امریکائی ها بواسطه پول زیادی که خرج میکنند و در عین حال

اعلان

یکده کوچک در دو فرسخی شمال طهران خوش آب و هوا دارای آپارتمان ادبائی - قله رجیتی - گاراژ - طویله - اصطخرهای متعدد - حمام - بهارنهد - دو قنات مستقل دو سنگی و پنج شبانه روز چند ساعت اضافه در گردش شانزده از آب چشمه کوه - که آنهم تقریبا رویهمرفته یک سنک میشود - باغ میوه بوست یکصد و پنجاه هزار ذرع - اراضی آمی ویدی تقریبا یکصد و پنجاه خروار بذر افشان - مصالح - الاملاک - هشت راس گاو و اولاغ - صدراس کوسفند و بز - کندوی عمل متعدد - شش دانگ ببلع بست و پنجهز از تو مان به ثبت اسناد رسیده برای فروش حاضر است در معامله تسهیلات هم میشود - طالبین در سه دالان ملک به آقای عبدالله زاده تاجر همدانی مراجعه نمایند - میر سید علی (فاضل زاده) نمره اعلان ۱۵۰۰

بهترین زندگی مناسب و ارزان را نمیتوانید پیدا کنید مگر در امریکا و این مخصوصا مسافرتی است که در امریکا گران تر است اما این مملکت را با امریکا مقایسه کنید تا به زندگی ببینید زندگی در امریکا گران تر است اما این مملکت را با امریکا مقایسه کنید تا به زندگی ببینید زندگی در امریکا گران تر است اما این مملکت را با امریکا مقایسه کنید تا به زندگی ببینید

زندگی بین ممالک اروپا هم از جهت نسبت و ضیافت و استعداد مردم ارزان و گران است، زندگی در لندن گران تر از سایر شهرهای اروپا است بعد از لندن، برن گران تر از سایر شهرها است، گرانی زندگی برن از نقطه نظر تخمیرات زیادی است که مردم و تمام احتیاجات عمومی برای پرداخت غرامت جنگ شده، پاریس ارزان تر از دو نقطه فوق است در صورتیکه پاریس از جهت ثروت که بیشتر از مسافرت پیدا کرده اکنون در بین ممالک اروپائی مقام اول را حائز گردیده است ولی علت اینکه گران تر از نقاط دیگر شده است که کم کم بالا می رود مثلا اگر قیمت اتمه و اجناس را در پاریس با دو سال و یک سال پیش مقایسه کنید ببینید تفاوت زیادی حاصل شده و چندی نخواهد گذشت که زندگی و مخارج پاریس گران تر از این میگردد زیرا بنسبت افزایش عایدات و ثروت عمومی گران خواهد شد.

زندگی در ممالک ما هم دارای همان تفاوتی است که بین زندگی اروپائی و امریکائی است یعنی همان مشکلاتی که برای یک مسافر اروپائی از حیث گرانی خرج در امریکا وجود است برای امریکائی هم در اروپا فراهم است کسی که در اینجا روزانه یک تومان خرج میکند در اروپا کمتر از پنج تومان نمیتواند خرج کند.

زندگی در ایران برای خارجی هائی که به این مملکت می آیند خیلی باسره و شبیه به زندگی و مسافرت امریکائی هادر اروپا است یک نفر مستخدم خارجی که در مملکت خود با ماهی دویست تومان نمیتواند است و زندگی کند در اینجا با کمتر از شصت و هفتاد تومان بخوبی زندگی می کند و بقیه پول خود را ذخیره کرده در خانه کار با خود می برد ما از تمام این خدمات و با ذکر اینکه زندگی در همه جا موافق مقتضیات و روی کمی و زیادی ثروت عمومی قرار می گیریم و خواهیم این نتیجه را بگیریم که در ایران زندگی رفته رفته در رود تادل خود را از دست داده از تناسب و استعداد و وضعیت عمومی مردم خارج و مشکل شود.

اگر در فرانسه قیمت همه چیز اسما نسبت بسال گذشته فرق کرده و زیاد تر شده بیای این است که مردمان آن بهمان نسبت و به پیشرفت و ثروتمندی رفته و اکنون استعداد مخارج بیشتر را پیدا کرده اند ولی متاسفانه اگر در ایران کسی قدری عمیق شود، در زندگی عمومی مردم مطالعاتی داشته باشد می بیند در مملکت ما ثروت و ثمنول تحلیل رفته و مخارج عمومی زندگی بدون هیچ نسبت و استعدادی صدی و سی و چهل افزایش پیدا کرده است.

فلان مستخدم دولت و فلان کارگر و بالاخره حقوق بگیرها عایداتشان روی هیچ ساخته و میزانی قرار نگرفته و هیچ تکلیفی نخورده و تفاوتی حاصل نکرده است در صورتی که زندگی شان بایک گرانی فوق العاده مواجه شده است در این باب باز صحبت خواهیم کرد

بقلم پروفیسور یوب

نمایشگاه صنایع ایران

بالاخره صنایع ایران با تمام جلال و طنطه و شکوهش نه تنها برای از راه زیبایی و حسن خود مجتمع شده بلکه برای اثبات نشاء و تکامل و ترمش خود در هر سر زمین و کشوری در معرض نمایش گذارده خواهد شد در نمایشگاه بین المللی صنایع ایران که در آکادمی عالی مشهد خواهد گردید اشیاء ایران را در دوره پنج هزار ساله بمرض نمایش گذارده خواهد شد.

بطور عموم صنایع ایران جزو صنایع شمع و تانک و زینده قرون وسطی و دوره رنسانس تلقی میشود ولی صنایع ایران از دوره رنسانس و قرون وسطی فقط منزله صورت اشکال مختصری از یک دوران کهن سالی میباشند ظروف سفالین با طرحهای فتنک، منسوجات و الوان سه هزار سال قبل از مسیح در ایران بوجود آمده، نجاریهای عظیم گواه صادقی است بر وجود این حس در نهاد ایرانیان برای ایجاد از نقاط مختلف ایران حجابهای مشتملی است بروز بوجود آمد که پیشاهنگ صنایع فلزی محسوب میشوند. از حیوانات برنزی که لسان در لرستان پیدا شده آرکئولوژیست ها را تهنیت نموده و صنعتگران را رغبت و شور آورده یک سلسله بمرض نمایش گذارده خواهد شد. از هر رله صنعتی بهترین آن انتخاب خواهد شد و در اوطنان با یکدیگر از روی صنایع (هیئت) و آغوریها و اسکیت از روی مصالح و بعضی اتمه معلوم خواهد گردید. در زمان کوروش و داریوش مسماران و حجابان ایرانی بحمايت و مساعدت صنعتگران چند مملکت دیگر چندین شاهکار بزرگ بوجود آوردند. قصور رفیع برسیولیس و شوش فقط برای سیاحت و مسافرت قابل مشاهده و تماشا می باشند ولی صنایع این دوره بخصوص طاقما های هماری و حجاری ها و سنک تراشی های کوچک که از حیث جسامت ناچیز ولی از حیث روحیات و ذوقیات عظیم و جسیه میباشند هم زیاد و هم متنوع در نمایشگاه آینه دیده خواهد شد.

خرانه اکوس معروف در موزه بریتانی کوه و دلیل قطعی استعداد صنعتگران هخامنشی می باشد و در میان آن کلکسیون قطعی وجود دارد که هرگز نمی توان تصور کرد بهتر از آن هم چیزی در عالم وجود داشته باشد.

ولی در برلین گن هانس چندین نمونه تزه از همان استیل دیده خواهد شد. علاوه بر چند قطعه که از (هر میتاز) فرستاده خواهد شد (مندر ژوزف بروم) از اهل نیویورک یک دسته از حیوانات برنزی کوچک را که هرگز تاکنون بمرض اشکال و نمایش گذارده نشده با سر یک گوزن بزرگ مشهور که از قهر ساخته شده که صد سال قبل در (ولهی نیا) از زیر خاک بیرون آمد ارسال خواهد نمود.

بعضی از قضات و متخصصین این مثال را فتنگترین حیوان حجاری شده تصور میکنند ولی هر چند آن فتنک و زیننده است باید انتظار خود را بفریبک با اشکال گوزن کوچک برنزی که فعلا مطلق به (مستر اسکرا رافیل) می باشد باندند (مستر ریموند کوچلین) استاد و متخصص ماهر و مجرب در خصوص آن میگوید «اگر یک چیز در دنیا باشد که بتوان کلمه فتنگی و زیبایی را بدان اطلاق نمود و آنرا فتنگترین چیز خواند من این سر گوزن را همان می دانم»

اسکندر و جانشینان او بعد از افضای دوره هخامنشیان آمدو از آن پس دوره سلطنت پارتیها که ما کثرتین اطلاعی از آن نداریم پیش آمد. یک پا دو تیکه حجاری و چند مسکوک فتنک که برای نمایشگاه ارسال میشود غریزی بودن تحریکات ذوقی و ظرافت جوی و سلیقه و هنرمندی و اسنادی ایرانیان را نشان میدهد.

در ایام ساسانیان تحت تعلیمات مذهب احیا شده ملی روح جدیدی در انکتور دیدید. ایمانو وطن دوستی مردم افزوده گشت و سلاطین بزرگ از بذل و جوده لازمه برای صنایع عظیمه خود داری ننمودند. دوباره شاهکارهای می بینید که از سنک ها و صخره های زنده گرفته تا آن جواهرات تراشیده کوچک که دارای همان قوه و همان عظمت می باشند نظیر حجاری های صخره عظیمه سابق فلاد در کج بر سر دربر قصر طاقون نزدیک ورامین دیده می شود. تزئینات معماری که در آن سردر بکار رفته است خیلی شباهت به آستیل کنده کاریهای طاق بستان با منظر کسار گاه و تقیرات زیادی که در حوالی شانکار گاه مجتمع شده اند دارد. حد فاصل بین آن حجاری های عظیمه و جواهرات ظروف قره و طلائی مشهوری است که بر روی آن ها بطور برجسته کنده کاری و

چائی اعلا محصول شرکت چائی کاری لا کان

در این موقع که گرانی اجناس خارجی کسب شدت نموده حتی چائی خارجی که عادت با استعمال آن را در درجه اول ازتاق عمومی قرار داده روز بروز گران تر می شود اینجانب برای آن که در چنین موقع سخت خدمتی ب هموطنان محترم نموده باشم و ضمنا مزیت و برتری چائی لا کان را بر سایر چائی ها برهه مصرف کنندگان ثابت کرده باشم قیمت چائی محصول لا کان را که خوبی و مستندات آن برخواس صاحبان سلیقه و دستداران چائی مطر اعلا مشهود است از قرار گبرواکه هشت قران تعیین نموده و اعلان می کنم اگر بعضی از هموطنان محترم بترجیح محصول وطن برشته خارجی مقید نباشند الا صرفه و صلاح اقتصادی خود را در نظر گرفته و از منظره فوق استفاده خواهند فرمود محل های فروش رشت تجارخانه سیکاری وشبه سیکاری و مغازه نیک نژاد طهران: شعبات شرکت سیکاری مغازه ری پور - اسفهان: مغازه سلطانی تبریز: مغازه جوادزاده مشهد: تجارتخانه رشتی روبرو: اخوان طهرانی ناصری: شعبه سلطانی همدان: مغازه خورشید کرمانشاه: مغازه اخوت بو شهر: کاوش و برادر: شیراز مغازه حقنوس (امضاء سیکاری)

شب مرک

سرگشت در زمستان هم عالمی دارد. من زمستان را دوست میدارم و از گردش در روزهای زمستانی لذت می برم. گاه فرصت شهر را ترک کرده و بادوستان بیگدل با وفای خویش بجانب بیلاق روانه می گردم. طبیعت آرام و خاموش را نگرسته و از ولار بهت انگیز آن مبهوت میگردم. بر روی صخره های کوهستانی مینشینم و چون آمده فکری که خویش را از پابند بودن بهر آرزوئی رها ساخته دقایقی چند را میگذرانم. صبحه های آشکار بگوش برسدیم از شنیدن آواز غم انگیز آن ملول میگردم. اما این ملالت و اسردگی برای من دلسوخته بگونگی شیرینی و حظی دارد. کسی که محزون است از شنیدن آهنگ های دلخراش منثر میگذرد. ناله میکند. اشک میریزد. بخود میبیدد. اینخود برای این است که از شنیدن آتریجه های بر سر سوز و گمراه درونی خود را بیاد آورده و در غمزدگی شریک طبیعت میگردد.

چون در پناه آشاری می نشینم از اشک ریزی خود داری نکرده و از درون داغدار خویش آه های سوزناکی بر میاومد - آقدر ژاری می کنم که می تاب گردیده و از خود بیخود شوم.

آذر ماه فرارسید. برها و بارشهای متوالی هر جانوری را از حرکت باز داشت. طهار چور و برستانهای خاموش و آرام گردید من میخوانم که از این روزهای زمستانی استفاده نمودم و روزی از گردش کوهسار بیابان آرم. گرفتار بودم و گرفتاری را از انعام این آرزو میبویس ساخت و در یکی از شبه های بارید خانه را ترک کرده و بقصد تفریح بجانب بیرون شهر روانه گردیدم طبیعت دیبای سفیدی در برداشت. اشجار باغهای شمالی طهران چون انوائی که با کهن سفید خویش سر از خواب مرک برداشته و اینک انتظار قیامت را دارند بر پایستاده بودند. روشنائی چراغهای برق بر فراز برها میدرخشید و منظره شاعرانه را جلوه گر مینمود.

ساعتی را بتماشا گذرانیدم و آهنگ بازگشت نمودم ساعت ۱۳ صدا کرد. چون دو باقمه که نیمی از شب میگذرد از بیم آسیب شبروان عیار پیشه مرشتاب خود افزودم. تند روی طیش قلب. تمسهای یبایی. ترس و بیم مر از یاد کرد.

بیخابان داریوش و سیدم در قسمت شرقی این خیابان خرابه وجود داشت در پناه دیوار این خرابه جسی را دیدم که گردید یکدیگر جمع گشته نزدیک هم تکیه ترشان بنگرم پیرمردی بخواب بود از جبین پر چین و سیما می گرفته او ملوم میشد که در اثر تاثرات و اندوههای اندوههایی که تاب تحمل آنرا نداشته بخواب رفته است. آه های غم افزا و نفسهای سردی که بر میاورد از لب مجروح او حکایتها میکرد، تکثار او پیره زنی گوزشت که چهره دره ناک او گرانیام ساخت بدیوار خرابه تکیه کرده و - بیچاره اطفال خرد سال خویش

منت کاری شده و همچنین زربت های ابریشمین مشهور که قوه قطع و وسیعی در صنایع عالم داشته اند. از زربت های مرغوب ایران جز معدودی چیزی باقی نمانده ولی از مشهورترین زربت های قدیم ایران چند تیکه در نمایشگاه آینه دیده خواهد شد. اگر چه صنایع ایران چند دوره تاریخی را بتوالی یکدیگر نشان خواهد داد و هر یک را با بازیای خود و استیل ها و اسلوب های خاص خود بمرض نمایش قرار خواهد داد ولی صنایع مزبور بر حسب تصادف وضا یکدیگر را متابعت نمینمایند.

خلاصه بسیاری از اشکال و حتی از عقاید قدیمه بصورت صنایع جلوه گر شده و از او ان قدیم و نخستین روز های صنایع ایران تا کنون آن آثار را نگهداشته اند این حرف دیگر همه چائی و معمول

دو قران و پنج شاهی

یک بسته چائی لاهیجان - لاله زار مغازه ری پور نمره اعلان ۱۴۸۴

دستکش

کرک کرمان زوج پنجبران لاله زار مغازه قری پور نمره اعلان ۱۴۸۴

را در آغوش گرفته و دست های سرد خود را بر فراز سینه آنان قرار داده بود - نسیم پروز زمستانی قطرات بر فرا برچهره و سینه عریان او و اطفال خرد سالش بر تپ سیکرد آرام بودند و آرامش آنان بدان میماند که در آن زمان عواطف بشری دنیار بود و گداند. مسو های پریشان این زن - اندام نجیب پیرمرد - فضای غمبار خرابه روح افسرده مرا بگذاخت راستی نمی توانم بگویم در این موقع چه حالتی داشتم - سراپا می سوختم - همه چیز را فراموش کرده و جز تازرات عیددی در خود احساس نمیکردم بخدا اگر سنگین دلی هم این وضعیت دلخراش را می نگریست افسرده و مغموم می شد.

در فکر فرو رفته که چطور با این دلسوختگان بیوا باری و همراهی نمایم - جز بهت زدگی هیچ چیزی در خود احساس ننموده - زیرا بیچاره بودم و انسان بیچاره و قد هر دهرت و توانائی است کسی که خود از سرما می تب گشته چطور می تواند افسرده دلی را دلگرم و خوشنود سازد. هیچ انسانی در حرکت نبود که تا بیاری او خوشنودی این ماتم زندگان را فراهم نماید مر زمان در اطاق های گرم خانه خویش خوابیده و برندگان نیز در آتشیانه های خود مای داشته اند

آسمان هم بخواب رفته بود تنها نم بودم که در آن دل شب برای دلجویی این غمزدگان اندیشه ها میگردم - در پایان فکر هائی بریش چنان خاطر گذشت که از ساکنین خیابان داریوش همراهی و کمک باین تیره روزان را خواستار شوم در یک کاهی با شکوه را کوفتم - لحظه نگذشت که شخص متفرغی با جامه خواب خویش بیرون خرابید و بدون اینکه بسختم گوش دهد چنان تند و تیز بدگویی کرد و دشنام داد که یکدله روی بزمتم - با یکدلتیا نو میدی و اندوه به کاشانه خود شتافته و در ستر آرامش آریدم کوفتگی راه چنان مؤثر افتاد که بخواب رفتم بخواب بودم و از هر چیز بیگانه که شبخ آن پیره زن را دیدم که روی باسما ن کرده و چنین میگوید کجائی ای عاقله

این رؤیای پر شور مرا بخود آورد چون چشم گشودم گیتی را از فروغ آفتاب طلائی روشر باقمه برحاستم و بی درنگ بطرف جایگاه آن سوک زندگان رهسپار شدم - چون ببالین آنان رسیدم همگی را فارغ از زندگی و حیات یانم آری - این چنین است فرجام سیه. روزان و قیره اختران!

محمد جواد تهرتی

و متداول گردیده است که فتح اعراب آثار گذشته را مثل سایر چیز ها سمو نمود بلکه با یک ایمان جدید و وطن دوستی و شور و غیرت مخصوص ازنا زنده نمود. صنعتگران ایرانی و تاجران ایران تا چند قرن آزاد بودند که ذوق و سلیقه دیرین خود را پیروی نموده و از آداب و عادات قدیمه دست بر نداشتند. استیل ساسانیان در ظروف برنز در حجاری های حیوانات تا چند قرن ادامه داشت، منسوجات بافته ها و طرح های حیوانات بشکل بهتر و اصلاح شده ای مدت ها بافته میشد و در بعضی از قاطب ایران اساس تصورات زردشتیان قدیم در ظروف سفالین منسوخ شده و شادونادر. ولی عجیب و خیرت انگیز کروس و آفامل حکنه یکی از اشیاء نمایشگاه خواهد بود دیده میشود.

صابون خالص بر دوام البسه شما میافزاید

هر گاه مشاهده نمائید که البسه کتان یا پنبه شما بزودی فرسوده میشود از خودتان سؤال کنید

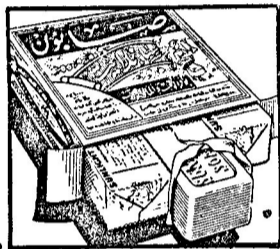


آیا من صابون خالص استعمال می نمایم یا غیر خالص؟
صابون نهائی که کاملاً خالص نباشند لباس -
شمارا می پوسانند و پول شمارا بهدر می دهند -
چطور میتوانید اطمینان کنید از اینکه صابون خالص بگیرید؟
فقط سؤال کنید صابون

Sunlight Soap

سازدایت و باطین باشید که همان را گرفته اید

صابون سانلایت فروش آن در همه جا زیاد است زیرا خالصترین و بهترین صابون است



صابونی است که با خریدن آن صرفه زیاد برده اید و دوام البسه شمارا زیادتر می نماید برای خالص بودن هر یک قالب ... ایوند تضمین شده

18 285-29A. LEVEL BROTHERS LIMITED, PORT SUNLIGHT, ENGLAND

نماینده برای تمام ایران

تجارخانه س. دارابجی و شرکاء طهران لاله زار

نمره اعلان ۴۷۱۱

نمره تلفون ۱۳۷۷

اعلان از طرف محکمه بدایت طهران

بر طبق ماده ۲۸۶ و ۲۸۷ قانون تجارت به شخصی که خود را از آقا سید احمد گیوه فروش متوقف بقیه اول بازار کنار خندق طلبکار میدانند اخطار میشود که در طرف بکماه از تاریخ نشر این اعلان اسناد طلب خود با مواد مصدق آرا بدفتر محکمه بدایت طهران (دفتر شعبه که با امور محکمه تجارت سابق رسیدگی مینماید) تسلیم نمایند و روز های شنبه ۶ و یکشنبه ۷ و دوشنبه ۸ دیماه ۱۳۰۹ سه ساعت ظهر که برای تشخیص مطالبات بیان تعیین شده در عدلیه (اطلاق هیئت تصفیه) حضور بهرسانند طلبکارهاییکه در موارد مقرر اسناد خود را تسلیم ننمایند ویا برای تصدیق طلب خود حاضر نشوند بموجب ماده ۲۹۶ در حرو غرام محسوب نخواهند شد نمره ۲۲۸۳۶۵ مولوی عضو ناظر م ، مولوی نمره ۱۵۰۷

اعلان

نمره ۱۳۶۱۴

چون تجدید حدود نمره ۴۰۶۸ - ۴۰۶۸ واقع در ناحیه ۲ دولت کوچه پشت مسجد سپهسالار کوچه نظم الدوله مورد تقاضای مخدرات عذرا خانم عفت الملوك خواجه نوری و لیلی خانم شوکت الملوك شقایق بوساطه عدم حضور مستعدیان ثبت بعمل نیامده و نظر بانکه بوساطه تجدید نشدن اغلب املاک مجاور نمره مزبور نمی توان بر طبق ماده ۱۲۰ قانون ثبت اسناد عمل نمود لذا عملیات تجدید حدود نمره مزبوره در روز دو شنبه ۲۴ آذر ماه ۱۳۰۹ یکساعت و نیم قبل از ظهر در محل بعمل خواهد آمد اعلان نوبت اول ۱۱ آذر ماه ۱۳۰۹ رئیس ناحیه شمال و ثبت عمومی املاک - عباس همایونی نمره اعلان ۱۴۵۱

اعلان

نمره ۱۳۶۱۰

چون تجدید حدود نمره ۴۰۶۷ واقع در ناحیه ۲ دولت کوچه پشت مسجد سپهسالار کوچه نظم الدوله مورد تقاضای آقای میرزا فتحعلی خان خواجه نوری و مخدرات عفت الملوك خواجه نوری و شوکت الملوك شقایق بوساطه عدم حضور مستعدیان ثبت بعمل نیامده و نظر بانکه بوساطه تجدید نشدن اغلب املاک مجاور نمره مزبوره نمی توان بر طبق ماده ۱۲۰ قانون ثبت اسناد عمل نمود لذا عملیات تجدید حدود نمره مزبوره در روز ۲ شنبه ۲۴ آذر ماه ۱۳۰۹ سه ساعت قبل از ظهر در محل بعمل خواهد آمد اعلان نوبت اول ۱۱ آذر ماه ۱۳۰۹ رئیس ناحیه شمال و ثبت عمومی املاک عباس همایونی نمره اعلان ۱۴۵۲

اعلان

نمره ۱۳۵۳۷

چون تجدید حدود نمرات ۳۰۹۱ - ۳۰۹۳ - ۳۰۹۱ - ۳۰۹۱ - ۳۰۹۱ - ۳۰۹۱ واقع در ناحیه دو دولت جلوخان بهارستان و خیابان نظامیه مورد تقاضای آقای حاجی حسین قلی خان خواجه نوری (صدرالسلطنه) بر حسب تقاضای مستعدی ثبت بعمل نیامده و نظر بانکه بوساطه تجدید نشدن اغلب املاک مجاور نمرات مزبوره نمی توان بر طبق ماده ۱۲۰ قانون ثبت اسناد عمل نمود لذا عملیات تجدید حدود نمرات مزبوره در روز یکشنبه ۲۳ آذر ماه ۱۳۰۹ سه ساعت قبل از ظهر در محل بعمل خواهد آمد اعلان نوبت دوم ۱۳ آذر ۱۳۰۹ نمره اعلان ۱۵۱۷ رئیس ناحیه شمال و ثبت عمومی املاک عباس همایونی



۱۳۶ - شینده ام بر وجود هم صنعت خوبی پیدا کرده است - چطور؟ مگر کلاه های کرکی که با این بست اخیر رسیده است ندیده اید . - خیر!

- خیلی عجب است شما در این شهر هستیدو از این صنعت قشنگ وطنی خودی خبرید - ممکن است شما بمن نشان بدهید؟ بفرمائید این خیابان اسلامبول و این تجارتخانه بنا - وارد شوید صنعت هموطنان کرمانی و روجردی خود را تماشا کنید به بنید اینها ظرفیتر ، لطیف تر ، با دوام تر و مناسبتر است یا مال فرانک . - از این راهنمایی جنابالی خیلی تشکر دارم زیرا گذشته از جنبه وطن پرستی ملاحظه فرمائید کلاه کرک رنگی چطور سر من بوغ شده است . آری این کلاه من هم بر وجودی کرک وطن است که در زیر باران این قشنگی باران میخورد و هیچ عیب نمیکند هم قشنگ است هم ارزان . نمره اعلان ۱۹۸

مطبوعه سیروس

۹ قران

یک گروانکه چائی لاهیجان لاله زار
مغازه ری پور نمره اعلان ۱۴۸۵

دبش گوارا

مطبوع مطر چئی لاهیجان
مغازه ری پور

لباس رسمی ملیله دوزی

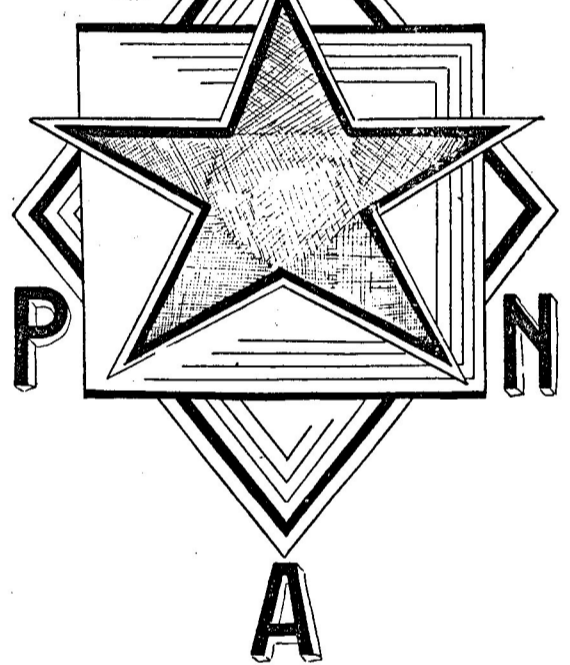
کار خانه ملیله دوزی اینجانب لباس های رسمی ملیله دوزی و تمام لوازم آن را مطابق نقشه مصوبه یا بهتر بن دوخت بجهت آقایانی که احتیاج لباس رسمی دارند بقیمت مناسب تهیه و از برای پرداخت وجه انهم تسهیلاتی فراهم و مدت قلیلی تحویل داده خواهد شد لذا آقایان می توانند با درس ذیل بازار کنار خندق روبروی تیمچه صدر اعظم دکان زردوزی با سرای سقا باشی تجارت خانه اینجانب مراجعه فرمایند نمره اعلان ۱۳۲۰ عبدالوهاب زردوز

اعلان

عده بمنظور تحصیلات و عملیات بحریه با شرایط ذیل باروای اعزام میشوند ؛ سن از ۱۸ الی ۲۴ - صحت مزاج تناسب اندام - عدم سوء سابقه - دانستن یکی از االدته (فرانسسه یا انگلیسی یا آلمانی) - تحصیلات تقریباً در حدود سه متوسط ادولیان و اشخاصی که قبلاً اسم نوشته اند می توانند برای کسب اطلاع از مقررات امتحانات مسابقه از یوم ۴ الی ۱۲ ماه جاری همه روزه بمیر از ایام تعطیل بدینتر رکن سوم ارکان حرب کل قشون مراجعه نمایند . رکن سوم ارکان حرب کل قشون نمره اعلان ۱۴۰۰

اعلان برای معالجات سریع و مطمئن امراض داخلی ، قاربتی و غیره به دکتر محمود پایور اعلان خیابان سرچشمه کوچه عزت الدوله مراجعه فرمایند مطب صبح و عصر دایر است

نفت و آبریزن اعلان



مغازه رشتی

اولین مغازه لباس فروشی است در طهران

همه قسم پالتوهای عالی و لباس های شیک که با بهترین پارچه و قشنگ ترین دوخت و برش سازگی وارد و با ارزان ترین قیمت میتوانید امتیاع نمایند نمره اعلان ۱۶۸۰ ۱۰-۸ اول شاه آباد مغازه رشتی

صبحهای سرد زمستان

برای جلوگیری از دیر روشن شدن اتومبیل موقعیکه (هندل) دسته میزنید ملفتت باشید که میله برق عقب بوده و بزین دستی زیاد باز نباشد همیشه دست باید با سایر انگشتان زیر هندل (نه روی آن) فرار داده شود . در موقع روشن کردن اتومبیل همیشه هندل (دسته) را رو ببالا حرکت دهید موهی که رعایت نکات جزئی فوق با استعمال مرتب بزین پارس نوام گردید هر گونه وحشت و ترسی را برطرف خواهد کرد فراربت زیادی که بزین پارس دار است موجب روشن شدن سریع اتومبیل میگردد و اتومبیل شما در تمام مدت حرکت یک ترکیب پاک و پرقوتی تحصیل خواهد نمود .

شرکت نفت انیس و ایران محدود

طالبین محترم سالنامه پارس از خرید قبضه های قبل از انتشار غفلت نکنند و الا بعد از انتشار سالنامه نخواهند داشت نمره اعلان ۱۰۱۰