

طفل دهالدای که از دودست معروض است
 ماهر ترین و جوان ترین نقاش جهان
 لقب گرفته



نیو و بیکار اکثر در اشخاصی ظاهر میشود که رنج زندگی پیشتر بردوشان تجربه شده است، چه با نواخ و مشاهیر جهان که بدون داشتن وسائل تعیین و تحقیق خود را بدرجات هایی هنری و علمی رسانیده اند.

برای اثبات این مدعاهواه بسیاری وجود دارد که ما یکی از شاهد

زندگانی این شاهد بدهیم:

«حسن سلامه» کودک یتیم و داده مادری که تاکنون هیچگونه وسائل و ابزار تحقیق نداشته امروز نیکی از شاهان معروف مصراست. حتی میتوان با جوانان ریش شاه جهان اطلاع کرد، تعجب شما پیشتر خواهد شد اگر بتویم که نامبرده درسن شش سالگی دوچار فاجهه راه آهن شد و دودست خود را از مرغ یابین ازدست داد.

اگر کون این کودک دهالدای بودن داشتن دست کامل قلم و مداد نفایی را با کل آرچ های خود با این طرف و آنطرف میکشند و تابلوهای دیدنی و بازیار تبیه میکنند که در رسالت جهان نظر ندارد.

کرچه حسن نلامه میگوید و زیبکه دستهای را از آرچ قطع کرده بسیار کریه کرد و پرور و مادرم هنگام خلوت متاثر بود که مرا کوکی بپیخت

باشد میآوردند، ولی امروز خوشحال که باشمن دستهای ناقص می توأم کار کنم و منقول حرفاً ریشه ای شده ام که هیشه آفراد قلبم آرزو داشتم.

طبیعت دودست مرآور دار باش در عرض قدرت خلاصی بین بخشید که اکنون میتوانم ایدوار باش در آینده کارهای بهتری را در هنر نقاشی انجام دهم.

دو سالست که «حسن سلامه» بکار نقاشی شروع کرده ولی تاکنون این کودک با استعداد باندازه ده بالانه سال آنها بودن دست در فن نقاشی چلو رفته است.

وقتیکه شرح حال و عکس او همراه با آثاری که تهیه کرده در مطبوعات مصر منعکس شد، مؤسسه ای اموزش خیریه و هنری جهان هر کدام برای او هدایت فرستادند، منجمله یکی از مؤسسهای خیریه آمریکا از دستهای مصنوعی که مولوین چنان آنها استفاده میبرند برای این کودک با هوش و باهشتیه کرد و بطریق مصر فرستاد.

«حسن سلامه» ایدوار است که با دستهای مصنوعی که آمریکاییها با هدیه کرده اند بتواند استفاده برد و از آنها مانند دست های سالم بپردازند شود.

داستان گداگیری و گداخانه در تهران

بچه از صفحه ۱



قیامه های رنجور اینها، حتی در موقع بازی، از زندگی در دنیا که شان حکایت میکند تاریخ و لکری شهر ما باین که بیرونی خود اقدام نماید.

مقدار زیادی استکناس و بول زرد بدست آمد.

توییب شروع شد: برای شیر خواران در این آباد

برو شکاه مخصوصی تهیه شده، کودکان در زمان حکومت مرحوم رزم آرا

دولت تصمیم کرت که برای جم جم آوری.

که ایان و لکردن محل مخصوصی

کودکان پسر میرن، کاهی بازی در نظر نگیرد.

می کنند و گاه: رسیده یاد: میزانه است که چند رخچه با هشت مدیره معین آباد

اطفال در دستان این آباد مشغول هستند و کاهی بازی بازیگران در

کار کاهی منقول کار میشوند.

امن آباد، واقع در چاهه ورامین در

اختیار یکاهی این آباد از این طرف میرم و درآمد.

این آباد از این طرف میرم و درآمد از چنانه متشتمشود.

اچناس مختلف ساختمان شده است که عبارتند از: عوارض

این کار کاهیهای عبارتند از: ایاریهای شخیصی، از عوارض کالاهای

واردادیهای کمرک و تذکره های تامین

می گردد.

ابتدا آقای امیر شرقی بردمدر

عامل یکاهی بود و بد از دیگر عالی

عاصم این سمت را بهمده کرفت و در

زمان وی این آباد بصورت مغاید

ساکنین این آباد واقع میشوند.

اکنون نیز آماید که در زیر گردیس

پشتکاههای این آباد میباشد و در طی مدت

یکسال شکیلات جدیدی برای این

تسکناه داده است.

دواهابل کار در محل این آباد

ساخته ای از این طرف و زاریشور

تندون که در گردیه در میشوند

دایر باشند تکاههای میباشد و باشند کار

کارگران است.

در این کارگاهها تخته عواب های

کوتاکون، کششها و لباسهای مختلف

تهیه میشوند و نایشکاه نشایش شکاه

نوته خوبی ازدوق کودکان این آباد

است.

کشنه ای این، عدهای از برگ کالان

در زمینهای اطراف بزرگ است

بنائی مشوند و روژی چند دیال تاچند

تومان دستزد دریافت میکند.

وست دارد

در یکی از این سه باغ امور زراعتی

مستندان و لکردن اخراجی دستگاهی دارد.

در روزهای اول غیر از همه روز

تامدند که آن را نیاز داشتند.

بادیکرسو و کله آن را بپندانند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد مشغول

کار میباشند.

او لین، آخ این حمله.

او لین حمله بضم که ایان تهران

در روزهای مرداد سال تاسیس بندهای

صورت گرفت

نا لهان کسانی که در کوههای

جلوی مردم را میگردند بادر گوشای

بان انتظار کمک دست داده بودند و در

نایه آنان جایی رسیده و در همان روز

نایه ۱۲۰۰ نفر جم آوری کردند

تامدند که آن را نیاز داشتند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد

مشغول کار میباشند.

در همان این عده از کودکان

بادیکرسو و کله آن را بپندانند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد

مشغول کار میباشند.

در همان این عده از کودکان

بادیکرسو و کله آن را بپندانند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد

مشغول کار میباشند.

در همان این عده از کودکان

بادیکرسو و کله آن را بپندانند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد

مشغول کار میباشند.

در همان این عده از کودکان

بادیکرسو و کله آن را بپندانند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد

مشغول کار میباشند.

در همان این عده از کودکان

بادیکرسو و کله آن را بپندانند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد

مشغول کار میباشند.

در همان این عده از کودکان

بادیکرسو و کله آن را بپندانند.

این ساربرا هر چند مدت بگمار

تکراری کردید و دو هفته قبل مادرین

بانتظار کمک دست داده بودند و در طی

عینی تعبیں کردند و اکنون چهل نفر

کارگردان و استاد کار در این آباد

مشغول کار میباشند.

شنبه‌نیها

کمی حافظه

پیه از صفحه ۴

بهداشت (و زیبایی)

از: دفتر خسرو سلطی

هر آفتاب از پوست

هیچ میداید بعضی از متخصصین

روشناس که در طرز زندگی اشخاص

دقیق شده است حاب تقریباً کرده اند

که یک غاراکرسدال عصر کنده

سال آن دخواست - چندسال

غذا میغوردد. چندسال حرف میزند.

چند سال حمام و ازان قیل - ۱۶

آن عقیده از وواشمان است

اما من مقدم که بغير از این تقیم -

بنده حاب دیگری را هم باید داشت

پس پیشمرد مخصوص خانها یک

قامت عده از ازواج شبانه روزشان

را فقط و فقط صرف پوست سوت

ودست و بدشان می کنند یعنی یامرت

پوست دست و صورشان و زیرمهند

ويا اینکه با دیگران راجع بخششی

پوست صورت ذیری پوست دست

و خونت پوست بدشان صحبت میکنند

راسی اکر گفتید چرا اشخاص اینقدر

راجع پوست صورت و بدشان و سوس

دانند.

ممکن است اینروزها این دقت

پیش از لحظ خوشگلی وزیبایی باشد

ولی یقیناً با این ایندستور مظفرشان

این بود

سلامت شخص بستکی بسلامت بود

دارد. پوست تا حدی هم کار ره را

میکرد بلکه نکنند اینجا میباید از قبیل

اعشار تایمات سوت و بدnam کرد اشخاص

مختلف که هیچ نقیض و کنایه تماردا

«سولت استوف» روزشان

معروفی که طی جنای خیر، احوال

سریازان را از نیمه روی وداشتن اس

تحت مطالعه ای که خود میکرد شاه

سریازان چون از آزادی زمان صلح

محروم بودند، حس کینه و دعاوت سختی

سبت بشدن بینداز کردند و همین

امرسیب شده بود که خوبی بینکند

رواشناس میگویند وقتی اذکی علی

هنیفی سرمه و کار عجیب کرد، تایید

نوآرگفت چه آدمی ادب پاقی القلب

و با بهسکاری است ملکه باید رسید که

آیا احساسات و اخورد، شکسته،

عدم و قنایت اوجه بوده است همین

آن از خودم میلادی زمین و زمان

دازیزرو و کنین، خوبی یاد این حالت

یقین و بداین که دستگاه صیغی ما در

حال میگانت و از هر کنی خوده ای

کیم.

است اینها دنک زد صورشان را

با آرایش سرخ آنهاست - و چنان

ویرکانشان و چنان مرد در بستان

شاید مضمونی هنوز نیداند که:

(حسن خداورد، راحاجت مشاهده پست)

چنان طبیعی پقدن آشکارتر از توالت

و آرایش مصنوعی است.

آخر قدری بکار باید بدانم که بتوست

بدن دان در تثییر است. سانکه میکویند

آدم مثل مار بتوست این اندازه را

می کویند شنی نیداند که بکرته و دفتا

بلکه پندزیج، یکی از ازدواج اشخاص

هر کس بیدا هفت سال نام سلولی

بدنش عوض شده است و این تقویت

بعضی دیگر طبقه ذیری که طبقه جوان

و فمال است.

کسانیکه حمام میرود و کیسه

می کشند قسم اعظم چربی که خارج

می شود همان سلولهای سرمه را روی

پوست است و برای اینکه این عمل بتوست

افتدان خوب اینم مرد باید:

اولاً آن مواد مرد روی بتوست

هرچه بپتر مرداشته شود.

ثانیاً طبقه ذیری کاملاً شاذانی

و طراوت و قوه جیاش را محفوظ

نگاه دارد.

خوشبختانه برداشتن موداد

سلولهای مرده را فقط با شست و

تیز نگاهداشتمن میتواند میتواند

بله میتواند میتواند میتواند

