



ثابت اله آبادی (Sābet-allāh Ābādī) : از شاعران دربار اورنگ زیب که دیوان سه هزار بیتی او در کتابخانه موزه بریتانیا وجود دارد.

ثابت، سعید (Sawid Sābet) : نوازنده چیره دست سنتور که در سال تحصیلی ۵۶ - ۱۳۵۵ خورشیدی از هنرستان موسیقی ملی فارغ التحصیل شد و اینک بعنوان استادیار در دانشگاه هنر به تدریس می پردازد.

ثابت، زویا (Zoyā Sābet) : خواننده خوش صدا که به سبک های مختلف می خواند و در حال حاضر در لس آنجلس زندگی می کند.
از این خواننده آلبوم های: "همه جای ایران سرای من است"، "قاصدک"، "گل زرد" و "شعر و موسیقی ایران در چهار قاره جهان" در دسترس می باشد.

ثابتی، رضا (Rezā Sābeti) : از ترانه سرایان دوره دوم. ترانه سرایان یکصد سال گذشته را از نظر زمانی به سه دوره تقسیم می کنند. لطفاً به ترانه سرایان دوره دوم نگاه کنید.

ثابتی، کسری (Kasrā Sābeti) : نوازنده جوان ویلن و از فارغ التحصیلان هنرستان عالی موسیقی تهران که در ارکستر مجلسی هنرستان عالی موسیقی در گروه ویلن دوم فعالیت دارد.

ثابتی، موید (Moayed Sābeti) : غزل سرا و شاعر معاصر که از اشعار او خوانندگان بسیاری سود جسته اند.

سید علی موید ثابتی، متخلص به "موید" در سال ۱۲۸۱ خورشیدی در مشهد بدنیا آمد. او چند بار به سمت نمایندگی مجلس شورای ملی و سنا از استان خراسان انتخاب گردید. از اشعار زیبای این شاعر گرانقدر می توان به: "پیام بهاری"، "امشب"، "جلوه دوست" و ترانه "امید دل" با آهنگ لطف اله مجد اشاره داشت. این ترانه را خانم عزت روح بخش اجرا کرده است.

ثبت الکترو آکوستیک (Sabte Elektroākustik) : روش تحقیقی در ثبت آواز. تبدیل ارتعاشات نغمات به ارتعاشات الکترونیکی و مکانیکی.

ثبت وزن موسیقی [Sabte Vazne Musiqi]: سابقاً برای ثبت وزن های موسیقی و زمان بین آن ها از حروف الف، ب، ... استفاده می کردند. الف = واحد زمان، ب = دو برابر واحد زمان، ج = سه برابر واحد زمان، د = چهار برابر واحد زمان و ه = پنج برابر واحد زمان.

ثقفی، داریوش [Dāryuṣ Saqafi]: نوازنده چیره دست سنتور و از شاگردان استاد ابوالحسن صبا.

ثقفی، علی اکبر [Ali-akbar Saqafi]: استاد و نوازنده مشهور تار که در زنجان فعالیت دارد.

ثقفی، منوچهر [Manucehr Saqafi]: از صدابرداران مشهور صدا و سیما که در سال ۱۳۳۰ در رفسنجان بدنیا آمد. منوچهر ثقفی، در سال ۱۳۵۲ وارد دانشکده صدا و سیما شد و پس از فارغ التحصیل شدن در سال ۱۳۵۴ به استخدام این سازمان در آمد. منوچهر ثقفی، همکاری نزدیکی با تالار رودکی دارد.

ثنائی، محمود [Mahmud Sanāwi]: از ترانه سرایان مشهور معاصر، لطفاً به شهر آشوب نگاه کنید.

ثنائی مشهدی [Sanāwi Maṣhadi]: خواجه حسین، محمد مشهدی، متخلص به ثنائی، از شاعران سده دهم هجری است که به سبب دخالتش در تغییر سبک شعر، موضوع گفت و گوی موافق و مخالف معاصران و آیندگان خود شد.

ثنائی مشهدی در درگاه شاهزاده؛ سلطان ابراهیم میرزا، پسر بهرام میرزا، پسر شاه اسماعیل اول بود و تا کشته شدنش بدستور شاه اسماعیل دوم در سال ۹۸۴ هجری، در خدمت او بود. او بعد ها به هندوستان رفت و در سال ۹۹۵ هجری در لاهور درگذشت. نسخه ای از دیوان این شاعر به شماره **OR4913** در کتابخانه موزه بریتانیا نگهداری می شود.